



まつり囃子

「八王子祭囃子連合会・会報」第18号

令和3年(2021年)1月24日 発行/発行者 木下賢二(八王子祭囃子連合会会長)

事務局 〒193-0931 東京都八王子市台町1-17-12 大久保明彦(事務局長)

【主な内容】●名誉顧問 萩生田光一様 最高顧問 樫崎博様 顧問 石森孝志様 相談役 秋生田富司様 同 西志村村一 ご挨拶

●会員団体紹介: 鍾水囃子保存会

【加盟団体】 浅川囃子連・犬目囃子連・大横町囃子連・片倉囃子連・上袖木囃子連・散田囃子連・東雲会・諏訪伝統芸能保存会
 千木良囃子連・てんた会囃子連・中澤囃子連・並木はやし連・西三囃子連・八櫻會・八幡八雲神社両社囃子連・引田囃子 囃来睦
 日野囃子保存会・本町囃子連・みつめ囃子振興会・南大沢囃子連・宮下囃子保存会・元横囃子連鼓会・鍾水囃子保存会

ご挨拶

名誉顧問 萩生田光一

文部科学大臣



八王子祭囃子連合会の皆様におかれましては輝かしい新年をお迎えの事とお慶び申し上げます。

さて、昨年一年間は新型コロナウイルス感染症の影響で八王子まつりをはじめ、各地のイベントが次々に中止となる残念な年でした。連合会の皆様も出番がなく、悔しさを感じた事と思います。同時に市民の皆さんと触れ合う、当たり前の日常がどんなに尊いものであるかを再認識する一年でもありました。会によってはリモートでの練習会を行っているとも聞きました。ワクチン等の開発もあと一息です。力を合わせて、コロナに負けずこの困難を乗り越えていきましょう。

一方、嬉しい事もあり、八王子市の取り組み「霊気満山 高尾山」人々の祈りが紡ぐ桑都物語」が日本遺産に選ばれました。全国一〇四か所、東京都では唯一です。この構成文化財には、八王子の山車も含まれ、お囃子もその一部とも言えます。他市には無い、歴史・伝統・文化、高尾山をはじめとする素晴らしい自然環境を次世代に引き継ぐべく、連合会の役割は益々大きなものがあります。

今年こそ皆さんの音色で市民の皆様にも元気を与えていただきますようご活躍を祈ります。結びに会員皆様のご多幸をお祈りし、ご挨拶と致します。



10月6日「まちなか休憩所 八王子宿(しゅく)」オープン
 八王子市中町12-11-1(開館10時~19時/休館日:毎月第4水曜日)
 先立って行われたオープニングイベントに八王子祭囃子連合会(八櫻會が担当)がお囃子で参加いたしました。



ご挨拶

最高顧問 檜崎 博

八王子商工会議所 会頭



始めに、この度の木下賢二会長のご就任にあたり、山崎英明前会長の長年に渡るご尽力に改めて敬意と感謝を表すると共に、木下会長には、設立後四半世紀を迎えた当会の更なる飛躍に向け、リーダーシップを存分に発揮いただきますようご期待申し上げます。

昨年十一月より八王子商工会議所の会頭職を仰せつかり、ここで丸一年が経過いたしました。年明けから発生した「新型コロナ」の感染拡大によりダメージを受けた地域経済を立て直すため、多くの中小企業の皆様のご相談をお受けしてまいりました。予断を許さない状況は未だ続いておりますが、与えられた使命を全うするために全力を注いでまいります。

その間に、八王子の伝統文化が文化庁の「日本遺産」の認定を受け、「八王子まつり」や「神輿・山車」については、当市の観光資源として、また安全な保管場所を確保する観点から、商工会議所として『山車の館』の建設を八王子市に要望いたしました。今後、萩生田文部科学大臣、伊藤都議にもお力添えをいただきながら実現に向けて汗を流してまいります。

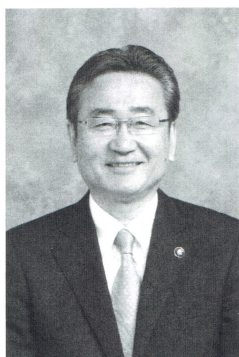
「八王子まつり」に欠かすことのできない「祭り囃子」

は、地域のお祭りを賑やかに盛り上げるだけではなく、老若男女問わず、地域住民同士の連帯と絆を深めることのできる重要な伝統文化です。八王子市周辺の二十を超える団体を繋ぐ当連合会の存在意義も、今後益々重要になると認識しております。

ご挨拶

顧問 石森孝志

八王子市長



新年あけましておめでとうございませう。皆様におかれましては、心新たに新春をお迎えのことと、お慶び申し上げます。

八王子祭囃子連合会は、市内はもとより近在の囃子連も加入されており、相互のお囃子の研鑽と、お囃子を通して子どもたちの健全な育成を目的として活動されています。本市の伝統文化を後世へ引き継ぎ、賑わい溢れるまちづくりにつながる活動に、心より感謝申し上げます。

昨年はコロナ禍にあり、感染拡大防止の観点から「八王子まつり」をはじめとした市内の各種行事も中止を余儀なくされ、練習や交流、演奏を披露する機会も制限されるなど、悔しい一年を過ごされたことと存じます。

感染が収束し、皆様が安心して活動できるよう、感染拡大防止に向けた取組みを更に推進してまいりますので、引き続き、ご理解とご協力をよろしくお願い申し上げます。

さて、本市は昨年六月、東京都で初となる「日本遺産」の認定を受けました。「日本遺産」は、地域の歴史的な魅力や特色を通じて日本の文化・伝統を語るストーリーを国が認定するものであり、ストーリーを語るうえで欠かせない構成文化財の一つとして、関東屈指の山車祭りである「八王子まつり」を掲げています。お囃子は「八王子まつり」を盛り上げる重要な存在であり、大きな魅力の一つとなっております。

折しも、本年は世界最大のスポーツと文化の祭典である「東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会」が延期を経て開催され、同大会の成功に向けた多彩な文化プログラムが全国で展開されます。

本市におきましても、八王子が誇る伝統文化の魅力を国内外へ発信する絶好の機会と捉え、様々な文化イベントの実施を通して、同大会の成功を支えるとともに、多くの方々に文化芸術に親しんでいただけるよう、尽力してまいります。

結びに、貴連合会の更なるご発展と皆様のますますのご活躍、ご健康を心から祈念申し上げ、挨拶とさせていただきます。

ご挨拶

相談役 萩生田富司



皆様お揃いで輝かしい新春をお迎えの事とお慶び申し上げます。

昨年は想像だにせぬ新型コロナウイルスに翻弄された年であり、一日も早い収束を願い迎えた新年です。

祭囃子連合会もコロナの影響を受け、最大イベントである「八王子まつり」も中止となり、各地区の祭礼も自粛を余儀なくされた事と存じます。国民一人ひとりが適切な対応を重ね感染拡大を防止して、安全な日常を取り戻すことが極めて大事な事柄と考えます。

さて、祭囃子連合会は平成六年発足以来、歴代会長始め、関係者のご努力により、近隣市の団体も加え二十三団体で構成される素晴らしい組織となり、お囃子という伝統文化を次世代へ継承されることや、併せて各団体がお囃子を通じて、青少年健全育成に努力を重ねていただいている活動にも心から敬意を表するところです。お囃子の音色をもって「八王子まつりや文化祭」などで、市民に楽しさや元気を誘う、正に「祭囃子は心のふるさと」です。何としてもコロナ禍を克服して、高揚感のあるお囃子が各地区で聞けることを強く願うところです。

歴史と伝統を誇る八王子市の文化的発展には、祭囃子連合会の存在は不可欠と言っても過言ではないと存じます。

日々研鑽を積み、益々のご活躍と連合会のご発展を心からご祈念申し上げます。挨拶といたします。

ご挨拶

相談役 西志村訓一



新年明けましておめでとうございます。

昨年より祭囃子のお披露目が少なくなり、また、各囃子連の練習も思うように出来ない日々が続いています。このような時でも、連合会は横の繋がりを大事にし、皆で新しい年の活動を模索しております。

一刻も早く疫病を退散させ、本年こそ東京オリンピック、八王子まつり、各地域の祭礼等の復活に力を合わせ、本来の日本の良さ、日本の粋を囃子で表現できればと思います。疫病に立ち向かい、協力し、少しでも早く終息させてマスクなしの集まりができればと念じております。

本年は改めて新しい一步となりますよう、皆様のご健勝を祈念し、ご挨拶といたします。

◆ 会員団体の紹介 ◆

鉦水囃子保存会

会長 井上芳一



八王子まつり出演記念(一) 鉦水囃子保存会 2019-8-4

新年明けましておめでとうございます。

昨年はコロナウイルスの影響で、各団体の方々もほとんど活動が出来なかったのではないのでしょうか。今年こそは活発な活躍が出来ることを期待しております。

鉦水囃子の起源ですが、一七八九年寛政年間頃、江戸神田明神の宮司が、当時絹商人で豪商の大塚徳左衛門の屋敷に住み、里人に教えたのが始まりと言われています。流儀はもちろん神田流神田囃子です。当時の資料として、鎮守様に残っていた大太鼓に「天保四年鉦水若衆連」と記してあったのが最初の太鼓であつ

協賛会員の皆様

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 秋間電設 | ダイエーコンサルタンツ |
| アクシス株式会社 | 代田清水屋 |
| アミーズ サンバ教室 | 滝沢 景一 |
| 安藤畳店 | 伊達 めぐみ |
| 家飯 吉野坊 | たなべ物産株式会社 |
| 居酒屋 串兼 | 多摩工業 |
| 石森 孝志 | 玉がき |
| いしまさコーポレーション | 千歳 |
| 伊藤 祥広 | 都築木材株式会社 |
| 岩田祐樹 | 鶴屋 |
| インテリア秀吉 | 特別養護老人ホーム 椿 |
| 上林建材工業 | 戸吹鮎忠 |
| うさぎや (小俣) | 中川商店 |
| 悦トータルハウジング | なか安 |
| エヌアイ建設 | 西山 賢 |
| 開発社 | 野口不動産 |
| 樫崎 博 | 博多中洲ちどりや八王子店 |
| カトウ洋品店 | 萩生田 富司 |
| ガリバー企画 | 萩生田 光一 |
| 岸田功典 | 八王子エルシィ |
| 木戸畳店 | 八幡八雲神社 |
| 木村 めぐみ | 八王子ゆうご |
| クウセツ | 花新 |
| 工藤商店 | 馬場 貴大 |
| 黒須建設株式会社 | 東山工業株式会社 |
| 京王プラザホテル八王子 | 美容室 cocoro |
| 越野ボディー | 藤井商店 |
| 小竹染工 | HONDA CARS 八王子東 |
| 小林 ひろえ | 増田禎司商店 |
| 小林秀司 | まつおか書房 |
| 小松歯科医院 | マルコ |
| 完山金属 | 美ささ株式会社 |
| 三成堂 | 三島和繁 |
| シネマクラブ | 溝口祭典 |
| 新興工業 | 文字工房楽善堂 |
| SWEET 37 | 元島佳晴 |
| 菅沼太鼓店 | 両角 穰 |
| すきやき山本 | 矢島染物店 |
| 鈴木 基司 | やすらぎの湯 |
| 鈴木 レオ | 吉水建設 |
| セブンイレブン八王子高尾駅南口店 | 吉本 たかよし Lounge Jammin |
| 瀬沼木材株式会社 | |
| セレモア八王子本社 | |
| ソシアル マドンナ | |

一部法人格及び敬称略

たろうと思われれます。古老の話によると、弘化二年(二八四五)に黒縮緬の衣装を揃え、神田明神のお祭りに泊まりがけで参加したということです。

明治十年(一八七七)頃から近隣に出向き、神田囃子の普及に務めたようで、三つ目囃子、橋本囃子、久保沢囃子が存在しております。なかでも三つ目囃子さんは、神田囃子を崩すことなく忠実に守っていただいております。鐘水囃子は、まだ全曲演奏することが出来ませんが、「八王子まつり」には大目囃子さんと合同で、三和会商店街振興組合様に鐘水の山車を持って行き、演奏させていただいております。

今後も鐘水囃子の長い歴史を閉ざさないためにも、後継者育成につとめ、神田囃子の継承を図り、各囃子団体の皆さんと楽しんで行きたいと思っております。

八王子祭囃子連合会

顧問・後援会長・相談役

- | | | | |
|------|--------|--------|--------|
| 最高顧問 | 樫崎 博 | 名誉顧問 | 萩生田 光一 |
| 顧問 | 石森 孝志 | 後援会長 | 秋間 利久 |
| 相談役 | 萩生田 富司 | 西志村 訓一 | |

総代・参与

- | | | | |
|----|-------|-------|-------|
| 総代 | 山崎 英明 | | |
| 参与 | 長田 尊延 | 橋本 真一 | 和田 賢一 |
| | 荻島 邦治 | 谷合 德行 | 中里 真司 |
| | 馬場 国之 | | |

役員

- | | | | |
|-------|--------|-------|--------|
| 会長 | 木下 賢二 | | |
| 副会長 | 三橋 秀司 | 丹沢 博 | 大久保 明彦 |
| | 鈴木 武志 | | |
| 事務局長 | 大久保 明彦 | | |
| 副事務局長 | 奥川 雅徳 | 森村 聡 | |
| 会計 | 田中 豊人 | | |
| 会計補佐 | 鈴木 俊紀 | 石井 功 | |
| 会計監査 | 萩原 敬矩 | 高麗 良雄 | |

[敬称略]

『近況について』

昨年年初に始まった「新型コロナウイルス」の感染拡大は全世界におよび、未だ経験のない社会状態になってしまいました。昨年末には第三波の拡大により、皆様には寂しい年末年始であったことと存じます。昨年は、例外なく様々な祭礼等が軒並み中止となり、また、囃子の練習もままならない状況になってしまいました。

当連合会では新執行部が発足したばかりでしたが、毎月の定例会議は執行部のみリモート会議で実施しており、その後議事録を送付しています。

本年は「東京オリンピック・パラリンピック競技大会」が開催予定になっています。八王子市では南大沢地区が自転車競技のコースに入り、当該地区で囃子を披露する企画も上がっています。

新型コロナウイルスの一刻も早い収束を願っているところですが、各自の尚一層の注意が必要になることは言うまでもありません。どうぞ油断することなく、新しい年が希望にあふれたものになりますよう、頑張りましょう。

末文ながら、後援会員様をはじめ会員各位の御健勝を祈念いたします。

八王子祭囃子連合会

会長 木下賢二